КОНЦЕПЦИЯ КУЛЬТУРНОГО МАРШРУТА

МЕСТА ВЕЛИКИХ СРАЖЕНИЙ

Российская государственная библиотека (РГБ) презентовала проект концепции Культурного маршрута Совета Европы «Места великих сражений», который позволит обновить подход к тематике маршрутов, посвященных Великой Отечественной войне, найти новые выразительные средства, поставить в центр внимания человека на войне.

В течение нескольких месяцев рабочая группа проекта, в состав которой вошли сотрудники Российской государственной библиотеки, историки, исследователи и директора военных и мемориальных музеев, собирали историческую информацию об объектах маршрута, погружались в архивы и изучали доступность туристической инфраструктуры в регионах. Велась активная работа с региональными экспертами — историками, руководителями музеев, представителями культурных центров. Был проанализирован библиотечный фонд и подготовлен подробный список книг, энциклопедий и монографий по тематике маршрута, а также плакатов, нотных изданий и газет за период с 1941 г. по настоящее время — всего более 1 тыс. ранее не изученных материалов. Был сформирован уникальный банк фото- и видеоматериалов, собранных в процессе поездок по объектам маршрута.

В презентации 29 октября 2021 г. приняли участие руководитель проекта, заместитель генерального директора РГБ В.И. Гнездилов, генеральный директор Центра библиотечных инновационных технологий РГБ А.В. Лебедева, специалист по коммуникации с региональными партнерами, исполнительный директор Ассоциации менеджеров культуры (АМК) И.В. Прилежаева, куратор проекта, руководитель музейно-проектной деятельности АМК Ю.Ю. Мацкевич, автор концепции, директор Военного музея Карельского перешейка Б.К. Иринчев и эксперт А.В. Исаев.

Цель проекта — сформировать туристические маршруты, которые бы способствовали более глубокому пониманию важности великих сражений. И хотя все 1418 дней войны были наполнены мужеством и стойкостью солдат, для проекта было необходимо выбрать крупнейшие события Великой Отечественной войны, переоценить значимость которых невозможно.

Разработанный маршрут — важный вклад в сохранение исторической памяти. Подготовленная информация наиболее полно отражает события решающих сражений Великой Отечественной войны: Битвы за Москву (конец 1941 — начало 1942 г.), Сталинградской битвы (1942) и Битвы на Курской дуге (1943). Маршрут также имеет потенциал включения в программу «Культурные маршруты Совета Европы» (The Cultural Routes of the Council of Europe), которая стартовала в 1987 г., чтобы через путешествия во времени и пространстве продемонстрировать вклад европейских стран в общее культурное наследие, а представленная концепция станет частью регистрационного досье на получение соответствующего сертификата. Проект реализован АНО «Центр библиотечных инновационных технологий РГБ» в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура».

Маршрут будет интересен как самостоятельным путешественникам, отправляющимся в туры по своей стране, так и туристам, интересующимся военной историей, техникой, тактикой и стратегией ведения боевых действий, и «семейным поисковикам»: людям, желающим посетить места, связанные с военными страницами биографии представителей старших поколений семьи, внукам и правнукам участников Великой Отечественной войны.

Видеозапись презентации доступна на сайте РГБ:

<https://www.rsl.ru/ru/all-news/mesta-velikih-srajeny-new>