

**ИКОННИКОВСКИЕ КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ**

Всероссийская научно-практическая конференция

7 июня 2024 года, г. Санкт-Петербург

Работа конференции посвящена научному наследию Светланы Николаевны Иконниковой, заслуженного деятеля науки Российской Федерации, доктора философских наук, профессора, академика РАН. С.Н. Иконникова находилась у истоков оформления науки о культуре и по праву считается ее классиком. Ей принадлежит заслуга уточнения статуса и проблемного поля культурологии как интеграционного знания социогуманитарных наук.

Повышенное научное внимание в области фундаментальных проблем теории и истории культуры С.Н. Иконникова сосредоточила на вопросах истории культурологии, истории мировой культуры, культурной идентичности и национального характера, специфики отечественной культуры, молодежной культуры, культуры детства, а также на вопросах повседневной культуры. Отдельное место в трудах С.Н. Иконниковой уделялось разработке исторической персонологии и биографического метода в культурологии.

В рамках проведения конференции в Санкт-Петербургском государственном институте культуры (СПбГИК) планируются:

- ◆ пленарное заседание;
- ◆ памятное мероприятие;
- ◆ работа секций.

Предполагаемые вопросы для обсуждения на секциях:

**Секция 1. «Культурологический ландшафт России»**

- ◆ Научные школы в системе российской культурологии.
- ◆ История культурологии как источник актуального культурологического знания.
- ◆ Культурологическое наследие: проблемы сохранения, изучения и актуализации.
- ◆ Кафедра теории и истории культуры СПбГИК в пространстве отечественной культурологии.
- ◆ Персонология кафедры теории и истории культуры СПбГИК (С.Н. Иконникова, С.Н. Артановский, Э.В. Соколов, В.П. Большаков, И.К. Москвина и др.).
- ◆ Статус культурологии в современной системе образования в России.

**Секция 2. «Российская цивилизация на современном этапе истории»**

- ◆ Россия как государство-цивилизация.
- ◆ Генезис отечественной культуры в начале XXI века: от переходности к стабильности.
- ◆ Культурное строительство в современной России: проекты и достижения.
- ◆ Культура России в пространстве межкультурного диалога.
- ◆ Молодежная культура в современной России.
- ◆ Российская цивилизация и «вызовы» современности.

Заявки для участия и тезисы выступлений принимаются до 15 мая 2024 г.,  
тексты статей принимаются до 1 сентября 2024 г. по адресу: ikon.08@inbox.ru.

*По всем интересующим вопросам просим вас обращаться  
к координаторам работы конференции:  
+7 (812) 318-97-70, proolg2000@mail.ru, ivaleon@mail.ru*