

МЕДЛЕННОЕ ЧТЕНИЕ СЕГОДНЯ: ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА, ПРАКТИКА

Международная научно-практическая конференция

Москва, 25–27 марта 2025 года

Организаторы конференции – Институт мировой литературы им. А.М. Горького Российской академии наук, Институт научной информации по общественным наукам Российской академии наук, Литературный институт им. А.М. Горького, библиотека № 180 им. Н.Ф. Фёдорова Объединения культурных центров Юго-Западного административного округа г. Москвы.

Конференция проводится при поддержке секции по чтению, секции издательской и книгораспространительской деятельности, а также рабочей группы «Библиотеки и социальные медиа» Российской библиотечной ассоциации.

На конференции планируется рассмотреть широкий круг вопросов, касающихся истории и теории медленного чтения, его места в мировой и российской культурной традиции, принципов медленного чтения и их использования в социальных и гуманитарных науках и образовании, возможностей и перспектив применения метода медленного чтения в библиотечной практике.

Основные направления работы конференции:

- ◆ Медленное чтение в контексте различных видов чтения.
- ◆ Принципы толкования сакральных текстов и «искусство медленного чтения».
- ◆ Исторические вехи метода медленного чтения.
- ◆ Медленное чтение и проблема понимания людей, эпох и культур.
- ◆ Медленное чтение как диалог.
- ◆ «Искусство медленного чтения»: авторские подходы и практики.
- ◆ Субъект-субъектный метод чтения художественного и философского текста.
- ◆ Чтение как воскрешение автора в культуре (аксиология медленного чтения в свете идей Н.Ф. Фёдорова).
- ◆ Медленное чтение versus скорочтение: философия и практики.
- ◆ Типы медленного чтения: цели и методы.
- ◆ Медленное чтение: индивидуальные и коллективные формы работы с источником.
- ◆ Медленное чтение в образовании.
- ◆ Семейное и домашнее чтение как явление культуры.
- ◆ Медленное чтение в современной библиотеке: специфика, возможности, перспективы.
- ◆ Медленное чтение в работе с детьми, подростками и взрослыми.
- ◆ Медленное чтение и формы внеклассного и внешкольного образования, воспитания и эстетического развития.
- ◆ Творческие формы медленного чтения.
- ◆ Аналитические аспекты медленного чтения.
- ◆ Психологические аспекты медленного чтения.
- ◆ Медленное чтение как часть культуры медленного движения.
- ◆ Медленное чтение как защита человеческих ценностей в эпоху искусственного интеллекта.

К участию в конференции приглашаются филологи, философы, историки, культурологи, богословы, религиоведы, психологи, педагоги, специалисты в области теории и практики чтения, библиотекари, представители социальных и гуманитарных областей знания и практики, исследующие медленное чтение или применяющие его в научной работе, преподавании, культурно-просветительной деятельности. Оргкомитет оставляет за собой право отбора заявок.

По итогам конференции будет подготовлен научный сборник и тематические подборки в рецензируемых научных журналах.

Форма участия – очно или дистанционно.

Рабочие языки конференции: русский и английский.

Заявки на участие в конференции в виде анкеты принимаются до 3 марта 2025 года по электронному адресу: tuzejfedorova@yandex.ru.