

СЕМИОЗИС И КУЛЬТУРА: ФИЛОСОФИЯ И АНТРОПОЛОГИЯ РАЗРЫВА И ЕГО ПРЕОДОЛЕНИЯ (ТЕКСТ, СОЗНАНИЕ, КОД)

XVII Международная научная конференция,
посвященная 25-летию Института культуры и искусства

Сыктывкар, 27–28 марта 2026 года

Организатор – Сыктывкарский государственный университет имени Питирима Сорокина.

К участию в конференции приглашаются научные и научно-педагогические работники, сотрудники учреждений культуры, независимые исследователи, аспиранты, магистранты, обучающиеся бакалавриата 2–5 курсов – культурологи, искусствоведы, философы, социологи, психологи, филологи, историки, этнографы, педагоги, сотрудники библиотек, специалисты в области СМИ, др.

Основные направления работы конференции:

- ◆ Человек в контексте постсовременности;
- ◆ Кризис самообоснования в ситуации постсовременности;
- ◆ Человек в информационном пространстве: новое антропологическое состояние;
- ◆ Реальное и виртуальное в текстах современной культуры;
- ◆ Кризис сознания в культуре постмодернизма;
- ◆ Интеллектуальные технологии как способ преодоления разрыва;
- ◆ Реализм искусства новейшего времени;
- ◆ Авторская песня как форма культурной коммуникации;
- ◆ Интертекстуальность как феномен художественной коммуникации;
- ◆ Образ автора в художественном тексте: восстановление статуса;
- ◆ Практика художественного перевода;
- ◆ Текст и гипертекст в современной культуре;
- ◆ Медиа в современной культуре;
- ◆ Кино на стыке эпох;
- ◆ Визуальные искусства в контексте новейших технологий;
- ◆ Образовательные практики как средство преодоления разрыва;
- ◆ Современная музыкальная культура и социум;
- ◆ Культурный код в технической эстетике и дизайне;
- ◆ Книга в социокультурном пространстве: сохранение и продвижение;
- ◆ Театр в контексте современности;
- ◆ Инклюзия: культура как способ преодоления социального разрыва;
- ◆ Студенческая (молодежная) секция.

В рамках конференции планируется проведение круглого стола «Вопросы издания антологии авторской песни Республики Коми». Задача круглого стола – обсуждение вопросов сбора текстов авторской песни, информации об их авторах, о систематизации материалов, структуре антологии и др.

Регламент выступления:

на пленарном заседании – 20 мин.

на секционных заседаниях – 10 мин.

По итогам конференции планируется издать сборник материалов (РИНЦ). Редакционная коллегия оставляет за собой право отбора статей для включения в сборник.

Условия участия

Для участия в конференции необходимо пройти до 8 марта 2026 г. электронную регистрацию по ссылке <https://syktsu.ru/anketa/xvii-mezhdunarodnaya-nauchnaya-konferentsiya-semiozis-i-kultura>.

При очном участии проезд до г. Сыктывкар, проживание и прочие расходы оплачиваются иногородними участниками самостоятельно или за счет направляющей стороны.

Место проведения: СГУ им. Питирима Сорокина, очно и в онлайн-формате.

Контакты: Людмила Викторовна Гурленова, профессор, зав. кафедрой культурологии и педагогической антропологии, Сыктывкарский государственный университет имени Питирима Сорокина
gurlenovalv@syktsu.ru