

УДК 811.11
ББК 81.432.1 p30

В.А. ГОНЧАРОВА

**КУРС ДИСЦИПЛИНЫ
«АНГЛИЧАНЕ И РУССКИЕ:
ПРЕОДОЛЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ
СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ
СТЕРЕОТИПОВ»
(УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА)**

Излагаются основные положения авторской учебно-методической программы дисциплины, нацеленной на дальнейшее совершенствование межкультурной коммуникативной компетенции у студентов языковых вузов.

Ключевые слова: национальный социокультурный стереотип, стереотипное мышление, национальный характер, преодоление стереотипов, снятие абсолютности, рефлексия.

Современное иноязычное образование осмысливается, прежде всего, в межкультурной системе координат, определяющей новые ориентиры развития. Ключевым смыслом овладения иностранным языком в системе высшего образования является формирование и развитие способности решать профессионально значимые задачи в глобальном контексте коммуникации, осуществлять межкультурную медиацию как средство профессиональной самореализации. Специалисты в области лингвистики, педагогического образования, межкультурной коммуникации в этом отношении являются главными субъектами такого образования, адресатами соответствующих учебных планов и учебных программ. В данной статье излагаются основные положения именно такой учебной программы, которая ориентирована на развитие межкультурного аспекта личностного мировоззрения будущего профессионала — участника межкультурной коммуникации.



VI

КАФЕДРА

Рассматриваемая учебная программа по курсу дисциплины «Англичане и русские: преодоление национальных социокультурных стереотипов» разработана для магистрантов, обучающихся по направлению подготовки 035700.68 Лингвистика на базе Института иностранных языков Московского городского педагогического университета, и относится к курсам по выбору М1 Цикла общенаучных дисциплин. Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки 035700.68 Лингвистика (квалификация (степень) «Магистр») от 20 мая 2010 года. Необходимо заметить, что данная программа может быть интегрирована аналогичным образом в соответствующую программу подготовки бакалавриата.

Цель учебного курса:

дальнейшее совершенствование межкультурной коммуникативной компетенции в контексте изучения проблематики межкультурной коммуникации, в частности, путей преодоления абсолютности национальных социокультурных стереотипов об английском национальном характере как ориентира для реализации профессионально-когнитивных и лингвокультурологических стратегий будущего магистра. Межкультурная компетенция в рамках данного курса формируется в плане готовности обучаемых к организации и осуществлению межкультурного диалога с позиций представителей российской национальной культуры; включает в себя помимо иноязычной коммуникативной социально-личностную, общекультурную (общенаучную), исследовательскую компетенции, каждая из которых предполагает предметные социокультурные, методологические и процедурные знания, коммуникативные, исследовательские (когнитивные, организаторские, конструктивные) умения.

Задачи учебного курса:

- ознакомить магистрантов с теоретическим обоснованием проблемы национального стереотипа в процессе межкультурной коммуникации и его содержания как социокультурного феномена с позиций структуры национального самосознания; раскрыть суть и системные связи понятий антропостереотип (гетеростереотип и автостереотип); ознакомить с методологическими и концептуальными основаниями стратегии преодоления абсолютности стереотипов;
- ориентировать на осознание психологических механизмов стереотипного мышления и национального самосознания (избирательность национального самосознания, абсолютизация относительных свойств этноса, тенденциозность в их оценке, генерализация несущественных для общего понимания этнических качеств); обобщить приемы и способы актуализации механизмов стереотипного мышления (приемы направленного наблюдения, двойного видения, различения фактов и оценочных суждений; контроля за собственным стереотипным восприятием; перевода неосознанного в область осознаваемого на ассоциативном уровне);

- сформировать следующие методологические умения:
- идентифицировать существующий комплекс стереотипов об английском и русском национальном характере;
- осуществлять концептуальный анализ (лингвокультурологическую интерпретацию) аутентичного для английской / российской культуры текстового материала в рамках выделения набора черт национального характера с учетом возможной их многозначной трактовки в данной культуре;
- анализировать и моделировать системы культурных ценностей в английской и российской культурах в сопоставительном аспекте; проводить на этом основании сопоставительный анализ манифестаций национального характера в соответствующих культурах;
- предпринимать анализ и моделирование схем восприятия национального характера (и национального восприятия вообще) в рамках английской и российской национальных культур с позиции понимания отнесенности природы культуры как феномена;
- способствовать развитию эмпатического отношения к представителям как иной, так и собственной национальной общности, осознания их как равновеликих индивидуальностей; мотивации к дальнейшему знакомству с другими национальностями на основе исследовательского характера восприятия и личной инициативы;
- расширить умения самостоятельного мотивированного поиска объективной инокультурной информации в разнообразных источниках традиционно-бытовой культуры: литературе, СМИ, глобальной информационной сети Интернет, поведенческих стратегиях повседневной жизни, ситуациях, бытовой обстановке.

Областями профессиональной деятельности магистров, на которые ориентирует дисциплина «Англичане и русские: преодоление национальных социокультурных стереотипов» являются: межкультурная коммуникация, межкультурное образование.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими *объектами* профессиональной деятельности магистров: иностранные языки и культуры стран изучаемых языков, теория межкультурной коммуникации.

Процесс изучения дисциплины «Англичане и русские: преодоление национальных социокультурных стереотипов» направлен на формирование следующих компетенций:

Общекультурные компетенции:

- ориентация в системе общечеловеческих ценностей и способность учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме (ОК-1);
- способность руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума (ОК-2);

- овладение навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов (ОК-3);
- готовность к работе в коллективе, социальному взаимодействию на основе принятых моральных и правовых норм, проявлению уважения к людям, готовность нести ответственность за поддержание доверительных партнерских отношений (ОК-4);
- владение культурой мышления, способность к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владение культурой устной и письменной речи (ОК-7);
- стремление к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства; способность критически оценить свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства саморазвития (ОК-11).

**Профессиональные компетенции
в области профессионально-практической
деятельности:**

- владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных явлений на всех уровнях языка и закономерностей функционирования изучаемых языков, его функциональных разновидностей (ПК-1);
- владение системой знаний о ценностях и представлениях, присущих культурам стран изучаемых иностранных языков, теоретическими и эмпирическими знаниями в области межкультурной коммуникации, знанием основных различий концептуальной и языковой картин мира носителей русского и изучаемых языков (ПК-2);
- обладание когнитивно-дискурсивными умениями, направленными на восприятие и порождение связанных монологических и диалогических текстов в устной и письменной формах (ПК-3);
- владение конвенциями речевого общения в иноязычном социуме, правилами и традициями межкультурного и профессионального общения с носителями изучаемого языка (ПК-5);
- готовность преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения (ПК-7);
- способность выявлять источники возникновения конфликтных ситуаций в межкультурной коммуникации, выявлять и устранять причины дискоммуникации в конкретных ситуациях межкультурного взаимодействия (ПК-20).

**Профессиональные компетенции
в области научно-исследовательской
деятельности:**

- способность структурировать и интегрировать знания из различных областей профессиональной деятельности и способность их творческого использования и развития в ходе решения профессиональных задач (ПК-34);

- умение видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин и понимать их значение для будущей профессиональной деятельности (ПК-35);
- умение изучать речевую деятельность носителей языка, описывать новые явления и процессы в современном состоянии языка, в общественной, политической и культурной жизни иноязычного социума (ПК-37);
- способность определять явления и процессы, необходимые для иллюстрации и подтверждения теоретических выводов проводимого исследования (ПК-38);
- умение применять современные технологии сбора, обработки и интерпретации полученных экспериментальных данных (ПК-39);
- владение приемами составления и оформления научной документации (статей), библиографии и ссылок (ПК-41).

**Профессиональные компетенции
в области организационно-управленческой
деятельности:**

- владение навыками организации научно-исследовательской работы (ПК-52).

Специальные компетенции:

- *иноязычная коммуникативная компетенция* как способность осуществлять общение на иностранном (английском) языке в условиях реальных / смоделированных ситуаций межкультурной коммуникации;
- *межкультурная коммуникативная компетенция* как способность выступать в качестве медиатора культур (английской и российской) в ситуациях непосредственно связанных с проявлениями национального характера с учетом осознанного отношения к недопустимости абсолютного восприятия его стереотипизируемых черт.

В целом в ходе курса магистр должен получить следующие предметные социокультурные, методологические и процедурные знания.

Предметные социокультурные знания о:

- национальном стереотипе как социокультурном феномене;
- дихотомии гетеростереотип—автостереотип;
- национальном характере;
- национальном самосознании и его уровнях;
- энтропийном эффекте стереотипного мышления при выполнении межкультурной коммуникации;
- абсолютной природе стереотипа как интегральной проблеме стереотипа;
- культурных универсалиях и их связи с интерпретацией культуры;
- культурных ценностях и их иерархической системе;
- нормативно-ценностных системах английской и российской культуры;
- относительном характере культуры как феномена.

Предметные методологические знания о:

- феномене вторичной языковой личности;
- специфике межкультурного общения с точки зрения проблемы межкультурного понимания;

- проблеме стереотипа как интерферирующего фактора для межкультурной коммуникации;
- концептуальных основах стратегии преодоления стереотипов (усложнение отношения к «чужим», изменение отношения к «чужим», декатегоризация);
- основных принципах межкультурного общения с точки зрения преодоления стереотипов (этического / эмического подходов, гармонизации национально-культурных отношений, критического мышления, культурной рефлексии).

**Процедурные знания
о последовательности действий,
а именно о:**

- способах и приемах актуализации механизмов стереотипного мышления в процессе коммуникации (избирательности стереотипного мышления; генерализации, тенденциозности в оценке, абсолютизации);
- требовании различать общее и частное в манифестациях национальной культуры (национального характера);
- необходимости анализировать аутентичный социокультурный контекст проявления национального характера с точки зрения эмического подхода (выделять культурные универсалии и соответствующие им культурные ценности);
- необходимости отношения к стереотипам как относительно феномену индивидуально-частного характера проявления.

Соответственно знаниям, будущие магистры должны овладеть следующими предметными (коммуникативными и социокультурными невербальными) и исследовательскими умениями.

Предметные умения

Социокультурные невербальные умения:

- воспринимать на сознательном уровне такие особенности стереотипного мышления, как избирательность национального самосознания, абсолютизация относительных свойств этноса, тенденциозность в их оценке, генерализация несущественных для общего понимания этнических качеств;
- применять направленное наблюдение, двойное видение, различать факты и оценочные суждения; контролировать собственное стереотипное восприятие; осуществлять перевод неосознанного в область осознаваемого на ассоциативном уровне;
- разграничивать собственные мнения и собственно стереотипные представления о национальном характере изучаемой культуры;
- идентифицировать собственные социокультурные антропостереотипы (гетеростереотипы и автостереотипы);

Коммуникативные умения:

- концептуализировать аутентичный контекст (собственных) поведенческих стратегий по отношению к стереотипно воспринимаемым чертам национального характера английской и российской культур;

- умения диагностировать, осуществлять сознательную рефлексия и давать вербальную интерпретацию субъективных психологических механизмов стереотипного мышления; вычленять стереотипные концепты в социокультурном контексте; проявлять способность узнавать и диагностировать манифестации релятивного характера культуры в процессе межкультурной коммуникации с учетом объективных особенностей обеих изучаемых культур; осуществлять такую межкультурную коммуникацию;
- анализировать национально-культурные поведенческие стратегии с точки зрения проявления культурных универсалий, осуществлять последующую корреляционную экстраполяцию выделенных универсалий на систему культурных ценностей соответствующей культуры;
- моделировать речевые и поведенческие ситуации социокультурного характера с учетом многозначной интерпретации национальных стереотипов и релятивного характера культуры;
- выступать в качестве медиатора диалога культур.

Исследовательские умения:

- *когнитивные* — выводить стереотипный контекст межкультурной коммуникации на сознательный уровень как результат анализа специфики проявления стереотипов и добиваться их объективации; формулировать обоснованные выводы в результате анализа стереотипных концептов;
- *организаторские* — находить и отбирать социокультурные контексты (аутентичный текстовый материал, видеофильмы, примеры поведенческих стратегий), содержащие стереотипные концепты, организовывать последовательность учебных действий по преодолению их абсолютизации;
- *конструктивные* — подбирать и моделировать правильные иллюстративные социокультурные контексты для обнаружения и анализа стереотипных концептов об изучаемом национальном характере; формулировать методологические рекомендации по совершенствованию процесса межкультурного общения с учетом преодоления стереотипов (при написании научной статьи, а также при самооценке партнеров по обучению);
- *проведение опытной работы* — планировать и проводить микросоциологические исследования (анкетирование, опрос) для выяснения комплекса существующих стереотипов; осуществлять обработку и интерпретацию полученных экспериментальных данных; умения научного анализа и последующего письменного изложения результатов опытной работы (составления и оформления научных статей) — обобщать и теоретически обосновывать (с учетом полученной межкультурной информации) результаты проведенной исследовательской работы.

Будущие магистры также должны *владеть* следующими личностными качествами в результате освоения дисциплины:

- понимать необходимость преодоления абсолютности стереотипов и восприятия представлений о национальном характере как обобщений;
- проявлять уважительное, толерантное, эмпатическое отношение к другим участникам межкультурного общения

на основе понимания объективных различий культур (как равновеликих и равноиндивидуальных образований);

- понимать релятивный характер культуры и, как следствие, относительную природу национального характера и жизни вообще.

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр			
		1	2	3	4
Аудиторные занятия (всего)	20	-	20	-	-
в том числе:					
лекции (Л)	10	-	10	-	-
практические занятия (ПЗ)	10	-	10	-	-
семинары (С)	-	-	-	-	-
Контрольное занятие (КЗ) (зачеты и диф. зачеты, которые проводятся в зачетную неделю и не выносятся на экзаменационную сессию)	-	-	-	-	-
Самостоятельная работа (всего)	52	-	52	-	-
в том числе:					
подготовка к практическим занятиям	42	-	42	-	-
подготовка к коллоквиуму	-	-	-	-	-
подготовка учебного проекта / реферата	-	-	-	-	-
другие виды работ (подготовка статьи)	10	-	10	-	-
Вид промежуточной аттестации: зачет (рейтинговая система) / дифференцированный зачет / экзамен	зачет	-	зачет	-	-
Объем работы студента в период экзаменационной сессии	-	-	-	-	-

Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела / темы	Содержание раздела
1	<i>Вводная часть.</i> Создание ориентировочной основы	Основы осмысления национального стереотипа как социокультурного феномена в структуре национального самосознания. Психологические механизмы стереотипного мышления (психологический тренинг). Специфика межкультурного общения: проблема национального социокультурного стереотипа. Специфика межкультурного общения: принципы критического мышления. Методологические основы преодоления стереотипов
2	<i>Основная часть:</i> Межкультурная. Тема 1. Российская культура и автостереотипы	Идентификация автостереотипов. Концептуализация автостереотипов. Изучение объективных источников автостереотипов
3	Тема 2. Английская культура и гетеростереотипы	Идентификация гетеростереотипов. Концептуализация гетеростереотипов. Изучение объективных источников гетеростереотипов
4	Тема 3. Российская и английская культуры. Относительный характер культуры	Относительный характер культуры. Реконструкция культурных отношений с позиции медиатора культур. Выводы. Подведение итогов работы
5	<i>Основная часть:</i> Исследовательская. Презентация статьи	Презентация научной статьи. Обсуждение и выводы. Зачет (<i>рейтинговая система</i>)

Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекции	Практ. занятия	Семинары	Самост. работа	Всего
1	<i>Вводная часть.</i> Создание ориентировочной основы	10	-	-	20	30
2	<i>Основная часть:</i> межкультурная	-	8	-	22	30
	Тема 1. Российская культура и автостереотипы	-	2	-	4	10
3	Тема 2. Английская культура и гетеростереотипы	-	4	-	14	18
4	Тема 3. Российская и английская культуры. Относительный характер культуры	-	2	-	4	8
5	<i>Основная часть:</i> исследовательская	-	2	-	10	12
	Презентация научной статьи	-	2	-	10	12

Виды учебной работы, образовательные технологии

Курс состоит из трех частей: создания ориентировочной основы (вводной части), основной части (межкультурной), включающей три раздела, а также исследовательской части. Вводная часть, направленная на создание обобщенной ориентировочной основы деятельности студентов по преодолению стереотипов, основывается на теоретическом и практическом подходах к осмыслению проблемы лингвокультурного стереотипа в контексте межкультурного общения. Теоретическая информация предполагает необходимые сведения о национально-культурном феномене стереотипа, особенностях его функционирования в структуре национального самосознания и национальной культуры. Для формирования межкультурной компетенции в данном аспекте в рамках вводной части формируются представления об особенностях межкультурного общения с позиций возможных проблем межкультурного понимания, понятий диалогичности и монологичности общения, обосновываются концептуальные основы технологии преодоления стереотипов, эксплицируются компоненты методологии курса. Вводная часть курса также ориентирована на сознательно-творческое усвоение студентами механизмов стереотипного мышления и формирование системы ориентиров для дальнейшего осознанного движения к снятию абсолютности стереотипов. Для этого в форме интерактивной проблемной лекции (в рамках психологического тренинга) предлагаются специальные упражнения психологического характера. Преимущественной формой подачи материала во вводной части курса являются лекционные занятия различных типов (проблемная лекция, бинарная лекция (со студентами), лекция-дискуссия, лекция-беседа).

Основная часть курса нацелена на наглядную актуализацию межкультурного и исследовательского потенциала дисциплины и включает, таким образом, межкультурную и исследовательскую части. Межкультурная часть, направленная на дальнейшее совершенствование межкультурной

коммуникативной компетенции будущих магистров, включает три соответствующих раздела (темы). Первый раздел соотносится с изучением темы российского национального характера и автостереотипов. Изучение автостереотипов, таким образом, в данном разделе и последующих, выступает в качестве средства для анализа гетеростереотипов. Данный раздел включает упражнения на идентификацию автостереотипов, на деабсолютизацию автостереотипов-концептов. Второй раздел посвящен реализации темы английского национального характера и гетеростереотипов о нем; представлен аналогичными упражнениями разнообразной тематики гетеростереотипов. Упражнения в каждом разделе представлены в логической последовательности усвоения знаний по мере целесообразного развития стратегии обучения: идентификация стереотипов — концептуально-контекстуальный анализ стереотипов — анализ ценностно-культурного наполнения стереотипов. Необходимо заметить, что на данном этапе научно-исследовательская деятельность будущих магистров уже носит оформленный характер, реализуя подготовительный этап для последующей исследовательской части курса. Студентам предлагается провести опытную работу и апробировать ее результаты (провести микросоциологическое исследование в форме анкетирования/опроса на предмет идентификации существующих стереотипов об англичанах/русских) с учетом корректного использования научных методов эмпирического исследования. Третий раздел межкультурной части курса сопряжен с осознанием релятивного характера культуры как феномена в контексте сопоставительного соизучения родной и иностранной (английской) культур и национальных характеров. Здесь реализуются упражнения на релятивизацию стереотипов.

Исследовательская часть предполагает анализ и обобщение полученной социокультурной информации, обработку и интерпретацию полученных данных в ходе опытной работы с целью формулирования научной статьи. При этом

соблюдаются все основные критерии к написанию подобного рода научных работ (структурирование, выделение основной проблемы, научный стиль изложения, формулирование выводов, оформление библиографии, ссылок и т.д.). Необходимо заметить, что подобное разделение основной части курса носит достаточно формальный характер, поскольку, в силу специфики курса, межкультурная часть также направлена на реализацию исследовательской компетенции студентов и является необходимым звеном в логике развития смыслового содержания дисциплины.

Лекционная форма изложения материала используется в ходе усвоения вводной части курса. Основная часть, иллюстрирующая и уточняющая вводную, представлена *практическими занятиями*.

В силу творческой направленности курса, исследовательский характер деятельности студентов является принципиальным ориентиром обучения. При этом ведущими образовательными технологиями, используемыми для усвоения содержания дисциплины, являются интерактивные технологии (занятия-дискуссии, занятия-презентации, занятия-беседы) по тематике и проблематике будущей профессиональной деятельности в рамках межкультурной направленности. Важнейшей формой контроля усвоения содержания учебного материала курса является разработка, оформление и презентация научной статьи, что способствует формированию научно-исследовательских компетенций учащихся. Широко используется методика групповой работы, что позволяет усилить самостоятельный компонент обучения и добиться развития коммуникативных компетенций студентов (технологии работы в сотрудничестве).

Таким образом, реализация курса предполагает использование следующих образовательных технологий:

Классические (традиционные) технологии: обзорные лекции, предполагающие формирование обобщенного представления о проблемной сущности национального стереотипа в межкультурном общении.

Технологии проблемного обучения: проблемные и бинарные лекции, носящие преобладающий характер в лекционной части курса, способствующие активизации творческого и исследовательского потенциала студентов, развитию профессиональной интуиции; *практические занятия в форме практикума*, используемые в ходе раскрытия тем основной части курса, а также *практические занятия на основе кейс-метода*, позволяющие моделировать ситуацию межкультурного контакта в ходе раскрытия определенных аспектов тем (объективация стереотипов).

Игровые технологии: ролевые игры, позволяющие моделировать межкультурные отношения с учетом специфики стереотипов (сопоставление российской и английской культур в ходе изучения темы 3).

Технологии проектного обучения: исследовательский проект, реализуемый в ходе проведения микро-соцопросов с целью выявления стереотипов как среди студенческой, так и не студенческой аудитории, а также в ходе подбора иллюстративного микроконтекста для презентации стереотипных концептов.

Интерактивные технологии реализуются в ходе всего обучения и предполагают наличие постоянной обратной связи между преподавателем и студентами на фоне достижения личностных результатов обучения. Роль преподавателя при этом сводится к организатору и координатору межкультурного общения студентов, партнеру по профессионально-ориентированной деятельности. Данные технологии реализуются в ходе *лекции-дискуссии, лекции-беседы*, а также характеризуют коммуникативную направленность всех практических занятий курса.

Информационно-коммуникационные технологии включают *практические занятия в форме презентации*, основанные на проведенной исследовательской деятельности с использованием специализированных программных сред (в ходе презентации научных статей).

Каждая тема и смысловой блок курса предусматривают выполнение *самостоятельной работы студентов* с целью расширения, уточнения, осмысления полученной в ходе аудиторной работы информации.

Самостоятельная работа студентов по курсу «Англичане и русские: преодоление национальных социокультурных стереотипов» предполагает изучение и анализ научной литературы по проблеме и социокультурной природе стереотипа, постулирование выводов и обсуждение информации на лекциях-дискуссиях, интерактивных практических занятиях; поисковую работу с научной литературой, в поисковых системах Интернет, обращение к личному жизненному опыту, проведение микросоциологических исследований, анализ видео- и аудиоматериалов с целью получения дополнительных аутентичных примеров (разнообразного характера) стереотипных концептов об английском / российском национальном характере, сведений об их объективных источниках, анализ их объективной природы; моделирование схем национального восприятия, коррекционная работа с эволюцией собственных стереотипов. Значительная доля самостоятельной работы студентов отводится на планирование, разработку, оформление и презентацию научной статьи.

Разделы также контролируются в процессе текущего и итогового контроля. Зачеты определяются на основе рейтинговой системы контроля. Выполнение всех видов учебной деятельности и форм контроля предполагает использование рейтинговой системы контроля текущей успеваемости. Критерии рейтингового контроля включают следующее: посещаемость, работа на занятии (включая выполнение домашнего задания), результаты текущих контрольно-измерительных мероприятий (опросов, контрольных заданий), определяемые сообразно специфике темы курса, а также дополнительные задания творческого, исследовательского, информационного характера (подготовка презентации, научной статьи).

Таким образом, программа учебной дисциплины «Англичане и русские: преодоление национальных социокультурных стереотипов» встраивается в многогранную систему высшего профессионального иноязычного образования, расширяя палитру актуальных профессиональных компетенций выпускников.

Список литературы

1. Гончарова В.А. и др. Межкультурное общение: непонимание? Лингводидактические решения / В.А. Гончарова, М.Ф. Овчинникова, И.Н. Столярова. — Улан-Удэ: Изд-во Бурятского госуниверситета, 2012.
2. Гончарова В.А. Национальные социокультурные стереотипы в обучении иностранным языкам (языковой вуз, английский язык): опыт преодоления / В.А. Гончарова. — Улан-Удэ: Изд-во Бурятского госуниверситета, 2010.
3. Гончарова В.А. Учебно-методический комплекс учебной дисциплины «Методика преодоления национальных социокультурных стереотипов об английском национальном характере» по направлению подготовки 050100 «Педагогическое образование», профиль «Иностранный язык». Уровень подготовки: бакалавриат. Курс IV, семестр 7, очная форма обучения / авт.-сост.: В.А. Гончарова. — М.: МГПУ, 2013.
4. Goncharova V.A. The Englishman: Sherlock Holmes or Mr Darcy? ...Or what to think of our national cultural stereotypes / В.А. Гончарова. — Улан-Удэ: Изд-во Бурятского госуниверситета, 2010.

[... лекции по культурологии]...

УДК 008(091)
ББК 71.1

Р.Е. ГЕРГИЛОВ

КУЛЬТУРНЫЕ ДЕТЕРМИНАНТЫ СТЫДА

Статья посвящена причинам возникновения переживания чувства стыда. Они обуславливаются не только индивидуально-психологическими и социальными факторами. Не меньшее значение имеет также обширный спектр культурных факторов: от общих проявлений жизнедеятельности человека, определяемых обычаями, нравами, религией, формами трудовой деятельности и т. д., до его достижений в науке, технике, экономике, искусстве.

Ключевые слова: чувство стыда, культура, человек, межкультурные различия, эпоха модерна, бесстыдство, Рауб М., Элиас Н., Дюрр Г.-П.

Причины возникновения переживания чувства стыда определяются не только индивидуально-психологическими или социальными факторами. Чего обычно стыдится человек, с какой интенсивностью это происходит, зависит и от культурных факторов. К ним относятся общие проявления жизнедеятельности человека, его достижения. Такие, например, как обычаи, нравы, язык, стили одежды, типы жилища, формы трудовой деятельности, воспитание, экономика и государственно-политические учреждения, право и наука, техника, искусство и религия. Каждый из перечисленных факторов по-своему влияет на чувство стыда.

В качестве эксцентричного и духовного существа, то есть, в соответствие со своим способом существования, человек не только социальное, но и культурное существо.

Дистанция, которую он может держать по отношению к самому себе, — это и дистанция по отношению к своей собственной природе. Даже противопоставляя себя ей, он, в то же время, не прекращает, оставаться природным существом. Тем самым, его естественность, его непосредственное единство приобретает элементы дисгармонии. Поэтому жизнь человека и ее стиль не просто ему предзаданы. Более того, человек — суть недостаточное существо. Тем, кем он является, он должен вначале стать; он и его жизнь даны ему как задача. Человек должен вести ее и в процессе этого вновь и вновь ее воссоздавать и обустроить [1, С. 39].

На этом основании жизненная форма человека открыта, неустановлена, «половинчатая» и поэтому требует завершения.