



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА»
(ФГБУ «РГБ»)

Приглашение делать оферты

№ 1021/024/0106

от 23.04.2021

1. Федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека» (далее — Лицензиат) предлагает авторам или иным правообладателям (далее — Лицензиар) предоставить право использования произведений науки, литературы или искусства (далее — Произведения) путем заключения лицензионного договора на условиях исключительной лицензии следующими способами:

1.1. Издание Произведений с указанием имени Лицензиара в изданиях РГБ, в том числе в электронных, без ограничения тиража.

1.2. Воспроизведение Произведений, то есть изготовление одного и более экземпляра Произведений или их частей в любой материальной форме, в том числе в электронной, в составе печатных изданий и/или электронных, в том числе периодических изданий Лицензиата.

1.3. Распространение выраженных в электронной или печатной форме экземпляров Произведений и/или их частей.

1.4. Доведение Произведений до всеобщего сведения полностью или частично (в том числе путем размещения на сайтах www.rsl.ru и www.nzb.pf), таким образом, чтобы любое лицо могло получить доступ к выраженному в электронной форме экземпляру Произведения и информации о Лицензиаре из любого места и в любое время по собственному выбору.

1.5. Перевод Произведений на любые языки стран мира или иная переработка Произведений, то есть любое изменение Произведений, включая, редактирование текста, снабжение иллюстративными и/или текстовыми материалами (в нужном количестве на усмотрение Лицензиата), не приводящими к изменению смысла текста и/или искажению его содержания.

1.6. Предоставление третьим лицам по усмотрению Лицензиата права использования Произведений в пределах указанных способов использования, т.е. Лицензиар дает согласие на заключение Лицензиатом сублицензионных договоров. Такое право предоставляется Лицензиату с момента акцепта им авторской оферты и не требует выплаты дополнительного вознаграждения, заключения дополнительных соглашений и выдачи разрешений. Ответственность за действия сублицензиата перед Лицензиаром несет сублицензиат.

2. Права и обязанности сторон:

2.1. Лицензиар обязан:

2.1.1. Оформить рукопись Произведений в соответствии с требованиями, указанными на официальной странице издания сайта Лицензиата в сети «Интернет».

2.1.2. Передать Лицензиату рукопись Произведений в электронной форме способом, определенным в требованиях, указанных на официальной странице издания сайта Лицензиата в сети «Интернет».

2.1.3. Передать Лицензиату краткую информацию о Лицензиаре в электронной форме в объеме и способом, определенным в требованиях, указанных на официальной странице издания сайта Лицензиата в сети «Интернет». Лицензиар предоставляет Лицензиату право хранения и обработки, переданных персональных данных без ограничения по сроку (полный список передаваемых персональных данных и цель их обработки указаны в требованиях, на официальной странице издания на сайте Лицензиата).

2.1.4. По требованию Лицензиата без вознаграждения читать чистую корректуру Произведений в согласованные сроки, с учётом технологических графиков подготовки изданий.

2.2. Лицензиат обязан:

2.2.1. Издать поступившие Лицензиату Произведения в течение 4 (четырёх) лет с даты сдачи Произведений в надлежащем виде.

2.2.2. Использовать Произведения способами, перечисленными п. 1.

2.3. Лицензиар имеет право:

2.3.1. Получать информацию о ходе работы Лицензиата над рукописями его Произведений.

2.3.2. Размещать анонс Произведений, в том числе в сети «Интернет», без дополнительного согласования с Лицензиатом с обязательным указанием наименования Лицензиата и ссылки на официальный сайт Лицензиата.

2.4. Лицензиат имеет право:

2.4.1. Редактировать текст Произведений, вносить изменения в название и в объём Произведений, согласуя правку с Лицензиаром.

2.4.2. Направлять рукописи Произведений на рецензирование, не сообщая Лицензиару сведений о рецензенте. По результатам рецензии или по решению редакционного совета издания, Лицензиат вправе отказаться от издания Произведений без объяснения причин Лицензиару.

2.5. По согласованию окончательного текста и названия Произведений ни одна из сторон не имеет права вносить в них изменения без письменного согласования с другой стороной.

3. Гарантии сторон:

3.1. Лицензиар гарантирует Лицензиату, что:

– в силу создания Произведений авторство на Произведения принадлежит Лицензиару, и он является обладателем исключительного права на Произведения;

– исключительное право на Произведения не отчуждено, не оспорено в суде, не заложено, не обременено иным законным способом и исключительная лицензия на право использования Произведений указанными в п. 1 способами не предоставлена иным лицам;

– Произведения не были созданы Лицензиаром по государственному или муниципальному контракту или в пределах установленных для него трудовых обязанностей, не являются служебными произведениями;

– заключение лицензионного договора не нарушает прав и законных интересов третьих лиц;

– Произведения не содержат информации, доступ к которой ограничен или запрещен в порядке, предусмотренном действующим законодательством РФ.

3.2. Лицензиат гарантирует, что обеспечит соблюдение личных неимущественных прав авторов Произведений и исключительного права правообладателей на Произведения.

4. Условия использования Произведений, иные условия:

4.1. Настоящее приглашение делать оферты содержит существенные условия лицензионного договора.

При согласии с указанными условиями Лицензиар направляет Лицензиату предложение заключить с ним лицензионный договор (авторскую оферту). Моментом акцепта является включение Лицензиатом Произведений в издательский план соответствующего издания. Уведомление об акцепте после включения в издательский план направляется уполномоченным лицом Лицензиата Лицензиару по электронной почте и (или) иным контактам, указанным в оферте Лицензиара. До включения Произведений в издательский план соответствующего издания никакие другие переговоры между Лицензиаром и Лицензиатом не связаны с моментом акцепта.

4.2. Право использования Произведений предоставляется на срок действия исключительного права на Произведения.

4.3. Авторская оферта считается не акцептованной в случаях нарушения условий п. 2.1., гарантий, содержащихся в п. 3.1., а также в случае, указанном в п. 2.4.2.

4.4. Рукописи Произведений считаются поступившими Лицензиату, если они оформлены в соответствии с требованиями Лицензиата. Рукописи Произведений считаются сданными в надлежащем виде, если Лицензиат в течение 10 (десяти) рабочих дней после получения не предъявил Лицензиару претензий по их дооформлению.

4.5. Право использования Произведений предоставляется Лицензиату безвозмездно.

4.6. Право использования Произведений предоставляется Лицензиату на территории всего мира.

4.7. Право использования Произведений, указанное в п. 1, предоставляется с момента акцепта авторской оферты и не требует заключения дополнительных документов (актов приёма-передачи и пр.).

4.8. Лицензионный договор может быть расторгнут по обоюдному письменному согласию сторон или по решению суда.

4.9. Все разногласия, вытекающие из условий лицензионного договора подлежат урегулированию путем переговоров.

4.10. Не согласная с итогами переговоров сторона обязана направить второй стороне письменную претензию заказным почтовым отправлением или вручить второй стороне под роспись.

4.11. Сторона, получившая претензию, обязана дать на нее мотивированный ответ в течение 15 (пятнадцати) рабочих дней путём направления ответа другой стороне либо заказным почтовым отправлением, либо путем вручения стороне под роспись. В случае недостижения соглашения между сторонами споры подлежат рассмотрению в судебном порядке в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Генеральный директор ФГБУ «РГБ»



В.В. Дуда